

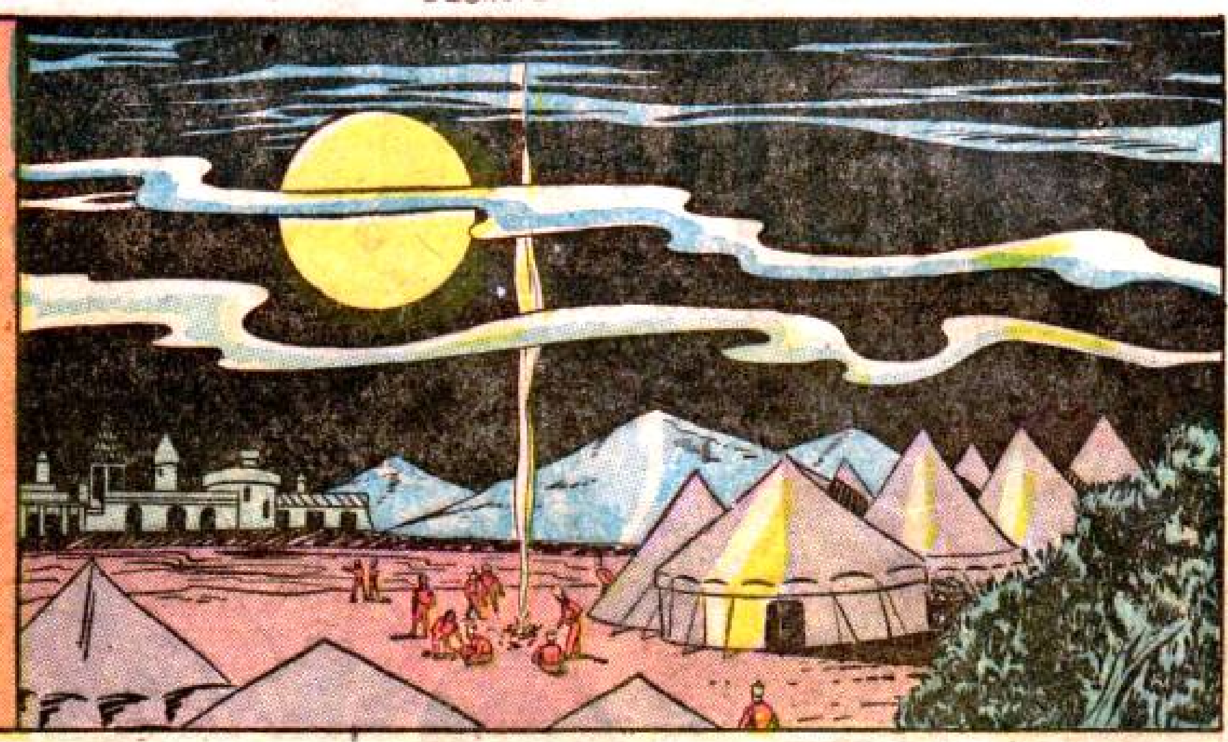
CLASICOS
Ilustrados
LAS MEJORES OBRAS DE LOS MAS
GRANDES AUTORES
LA PIEDRA LUNAR
Nº 72
ES UNA PUBLICACION
MAS DE "EDITORA
DE PERIODICOS,
S.C.L."
LA PRENSA
$1.50
EN LA REP.
MEXICANA
0.15 DOLARES EN EL
EXTRANJERO


LA PIEDRA LUNAR
POR WILLIAM WILKIE COLLINS —
DE LAS PROFUNDIDADES DEL PASADO, DE LA INDIA MISTERIOSA, PROCEDÍA LA PIEDRA LUNAR, ADORADA POR LOS HINDÚES Y PORTADORA DE LA MALDICIÓN DEL DIOS VISHNÚ PARA LOS BLANCOS.
ADAPTACIÓN DE DAN LEVIN
ILUSTRADO POR DON RICO



En 1799, el ejército británico había acorralado al titánico sultán Tippo en su capital, Seringapatán...







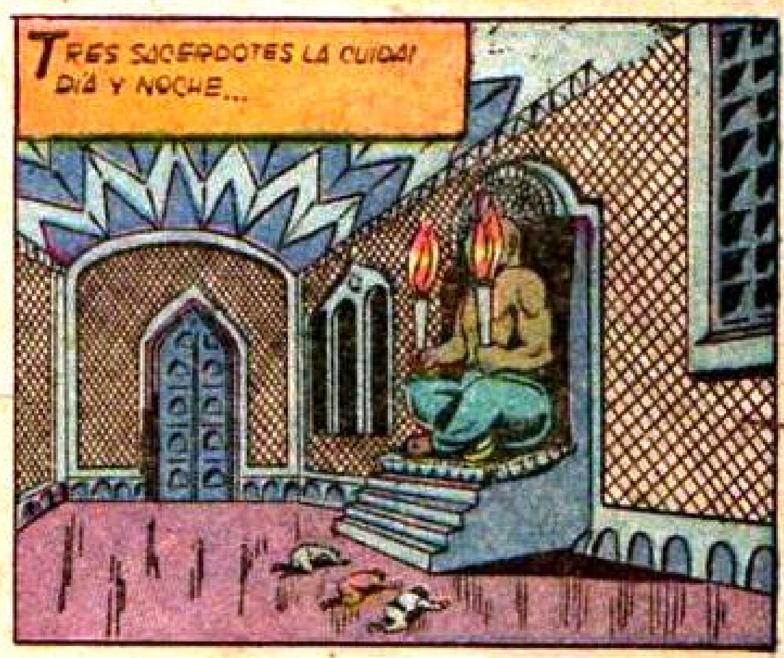





QUIZÁ LA PIEDRA LUNAR.

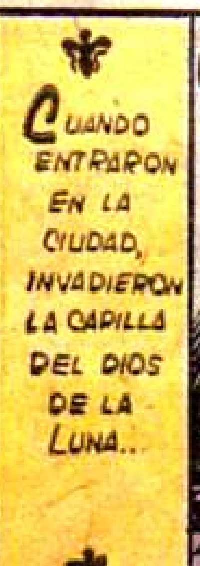

¿QUÉ ES LA PIEDRA LUNAR?
LOS HINDUES HAN ADORADO DESDE HACE MILES DE AÑOS, AL DIOS DE LA LUNA. EN SU FRENTE BRILLA UN DIAMANTE INAPRECIABLE, LLAMADO...


LA PIEDRA LUNAR.


TRES SACERDOTES LA CUIDA
DÍA Y NOCHE...


PERO, HACE 90 AÑOS, EL ABUELO DE TIPPO ATACÓ LA CIUDAD SANTA..




CUANDO ENTRARON EN LA CIUDAD, INVADIERON LA CAPILLA DEL DIOS DE LA LUNA..


¡LA PIEDRA LUNAR! ¡AGÁRRENLA!


¡ALTO! ¡NO PROFANÉIS LA CAPILLA DEL DIOS DE LA LUNA!

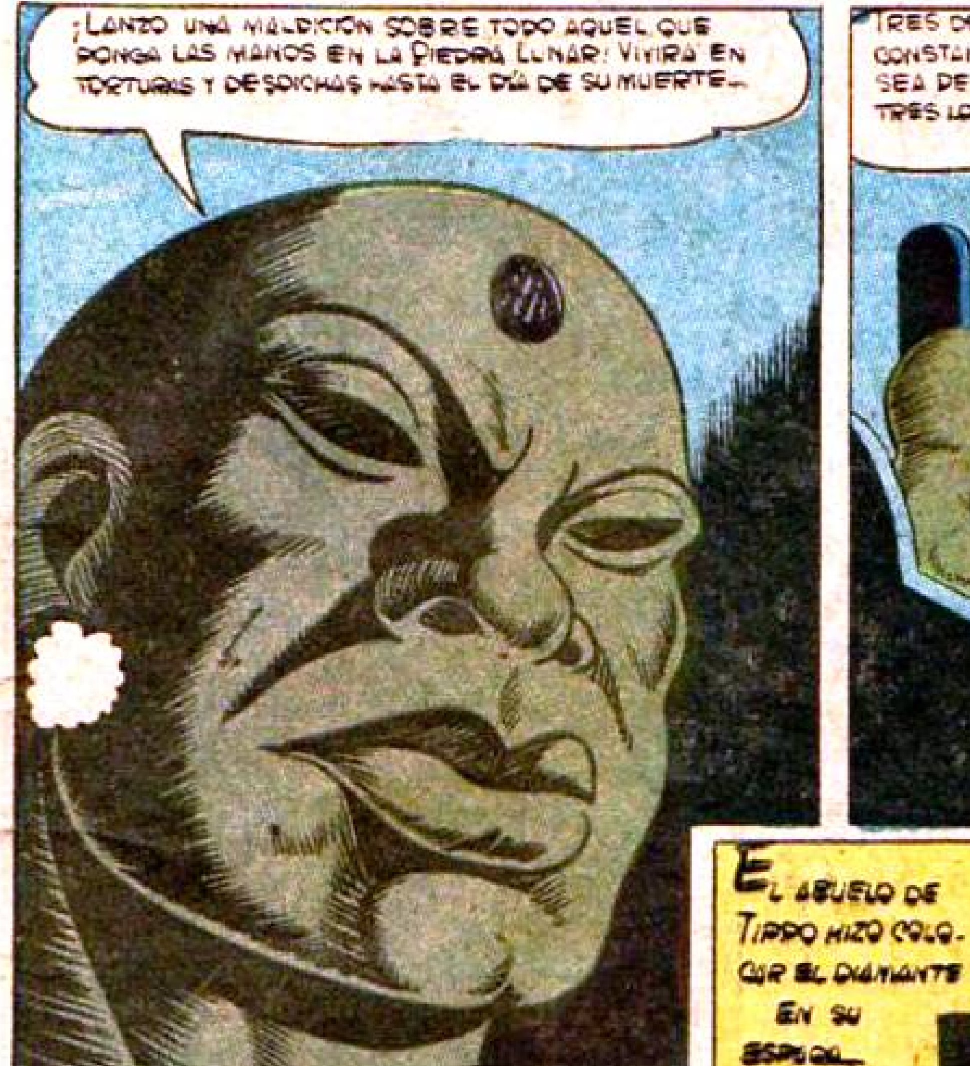

¡FUERA DE AQUI!
¡MATADLOS!


Y LA PIEDRA LUNAR COMENZO SU PEREGRINAJE..


ESA NOCHE, LOS SACERDOTES SE REUNIERON PARA LLORAR EL ROBO DE LA PIEDRA...
DIOS DE LA LUNA, ¿QUÉ PROPONES PARA LOS INFIELES QUE ASESINARON Y ROBARON?


De pronto, una gran voz llenó el cuarto...


¡Sacerdotes de la Luna!
¡El dios habla!


¡Lanzo una maldición sobre todo aquel que ponga las manos en la Piedra Lunar! Vivirá en torturas y desdichas hasta el día de su muerte...


Tres de mis sacerdotes buscarán constantemente, hasta que la piedra sea devuelta. Cuando mueran, otros tres los reemplazarán. He hablado.
Obedecemos.
El abuelo de Tippo hizo colocar el diamante en su espada.

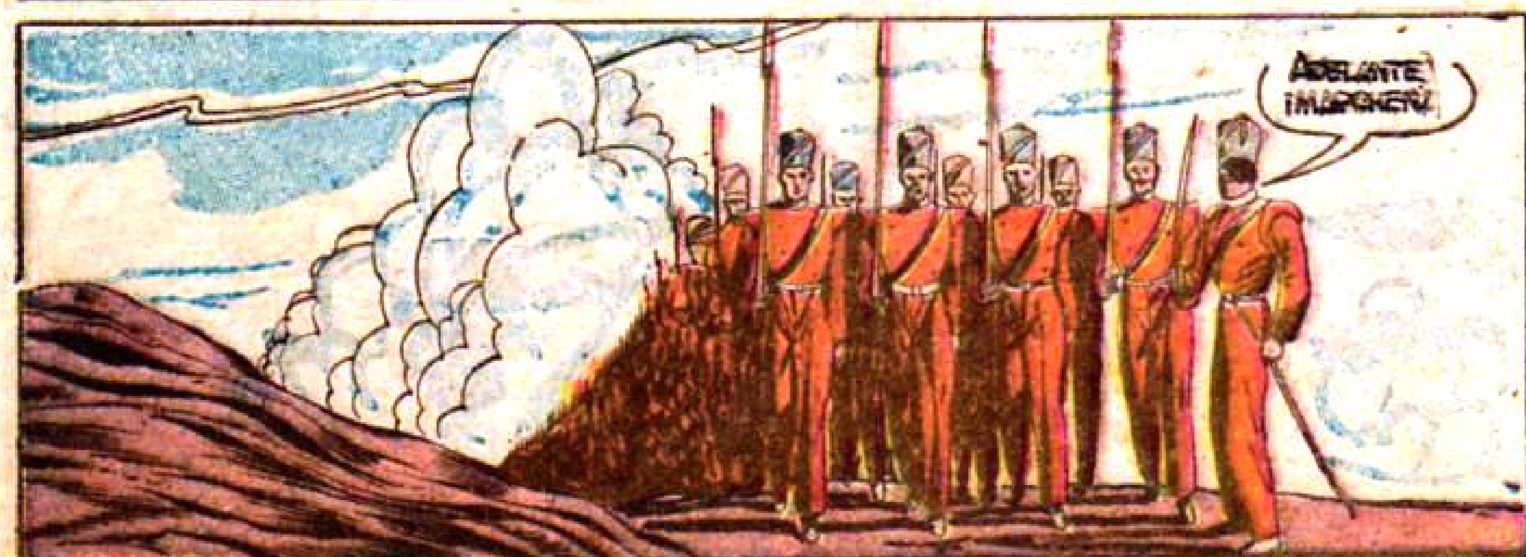

¿Y dónde está la espada?
En el tesoro de la ciudad, Seringapatán, la que atacamos mañana.


¡Vaya un cuento!
Soñaré esta noche con los sacerdotes.
¡Es verdad! ¿Nadie me cree?

NO LO CREO. CUANDO TOMEMOS LA CIUDAD, LA PIEDRA SERÁ MÍA...
¡BAH! LO TOMAS MUY EN SERIO, JOHN. VAMOS A DORMIR!
¡QUE SE RÍAN!... ¡LUCIRÉ EL DIAMANTE EN MI MANO, MALDITO O NO!
AL DÍA SIGUIENTE, TEMPRANO, SE HICIERON PREPARATIVOS PARA ATACAR...


JOHN HERNCASTLE, LLEVE A SUS HOMBRES RÍO ARRIBA. ALLÍ CRUZARÁ, PARA ATACAR LA RETAGUARDIA.


BIEN, SARGENTO.
SÍ, SEÑOR. ¡ATENCIÓN! ¡A LA DERECHA!

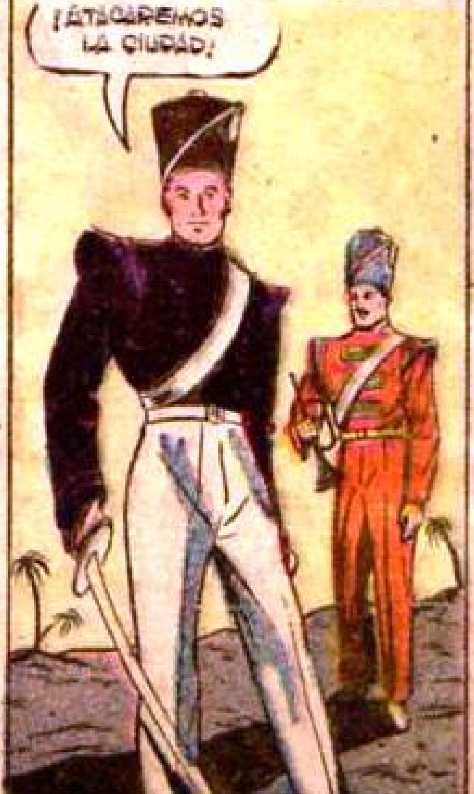

ADELANTE, ¡MARCHEN!

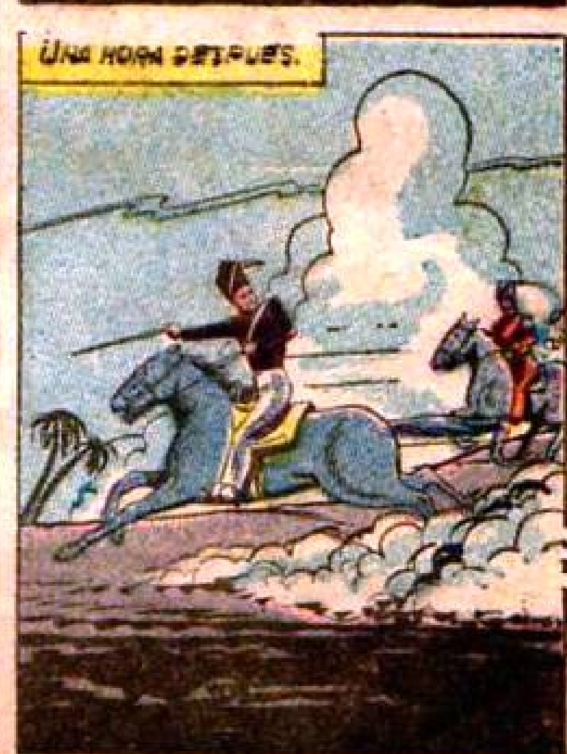

CAPITÁN CHARLES HERN-CASTLE; EN UNA HORA ATACARÉ DE FRENTE A LA CIUDAD, CON SU GENTE.


¡LA CABALLERÍA HINDÚ!



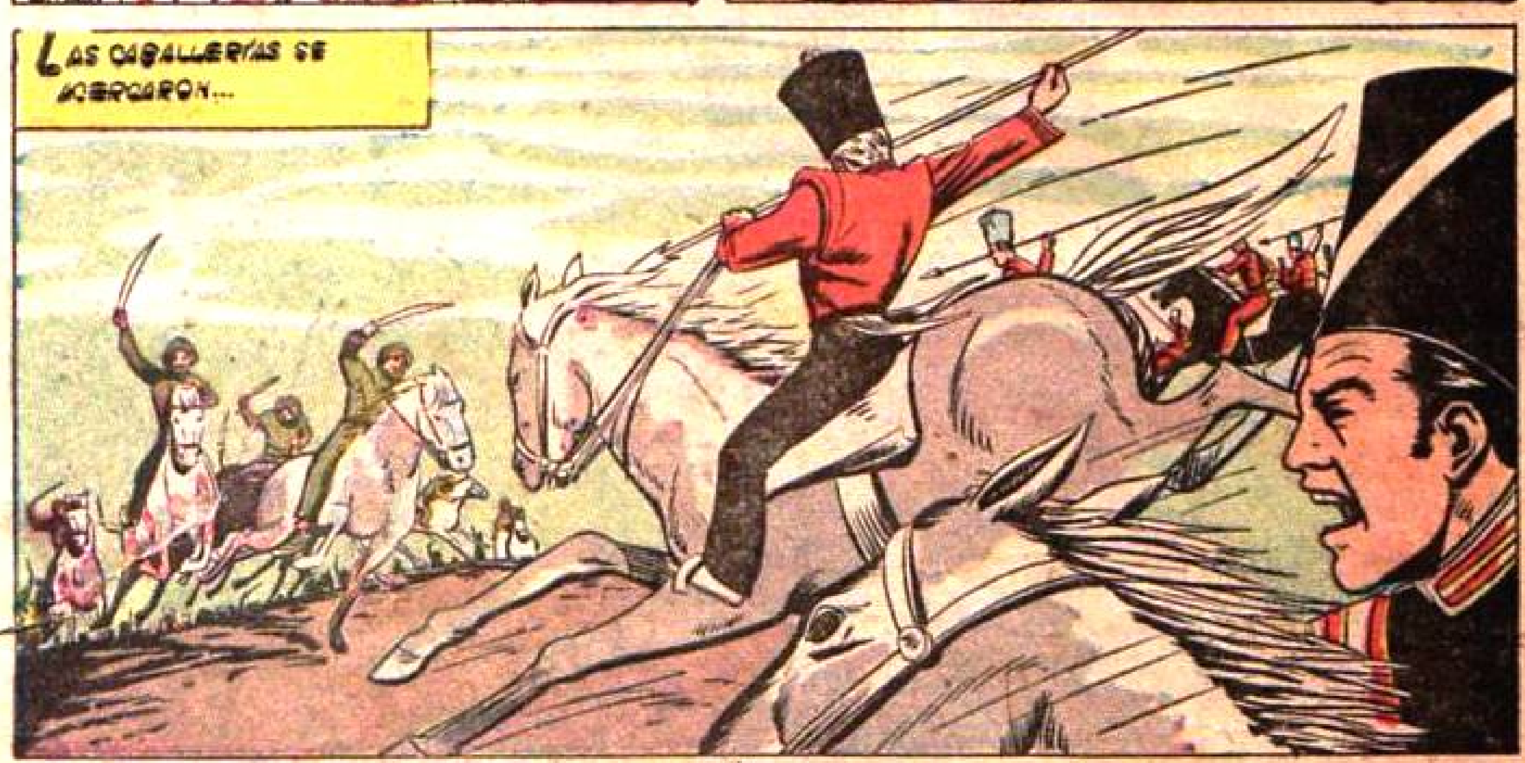

¡LOS VENCIMOS, SEÑOR! ¡HUYEN!
BIEN. LLAME A LOS LANCEROS Y PREPARE LA INFANTERÍA.


¡ATACAREMOS LA CIUDAD!

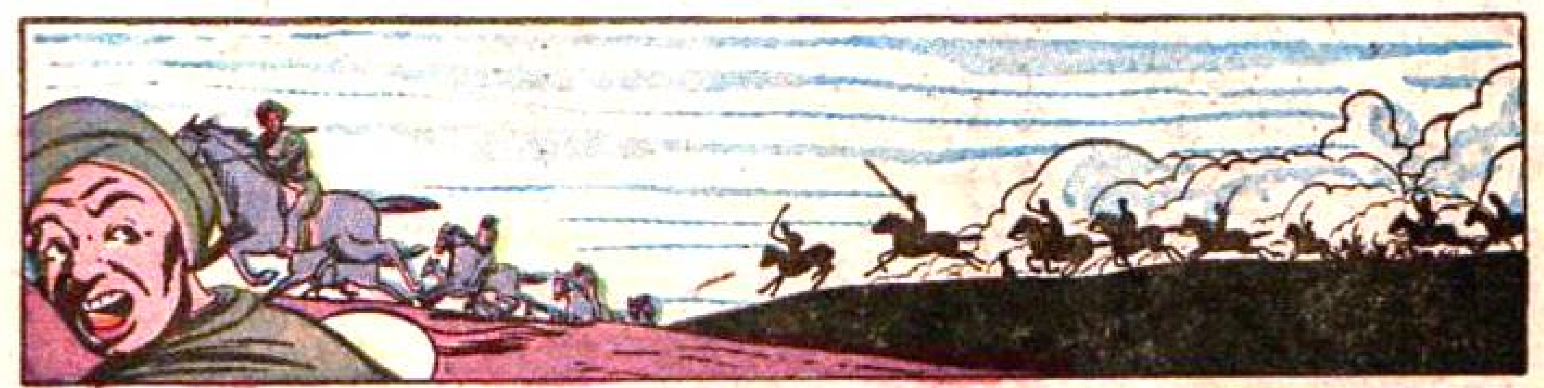

UNA HORA DESPUÉS.







Y CHOCARON CON TERRI-
BLE ESTRUENDO.




¡SE HAN BATIDO EN RETIRADA, SEÑOR!
BIEN, LLAME A LOS LANCEROS... PREPARAREMOS LA INFANTERIA
SI, SEÑOR



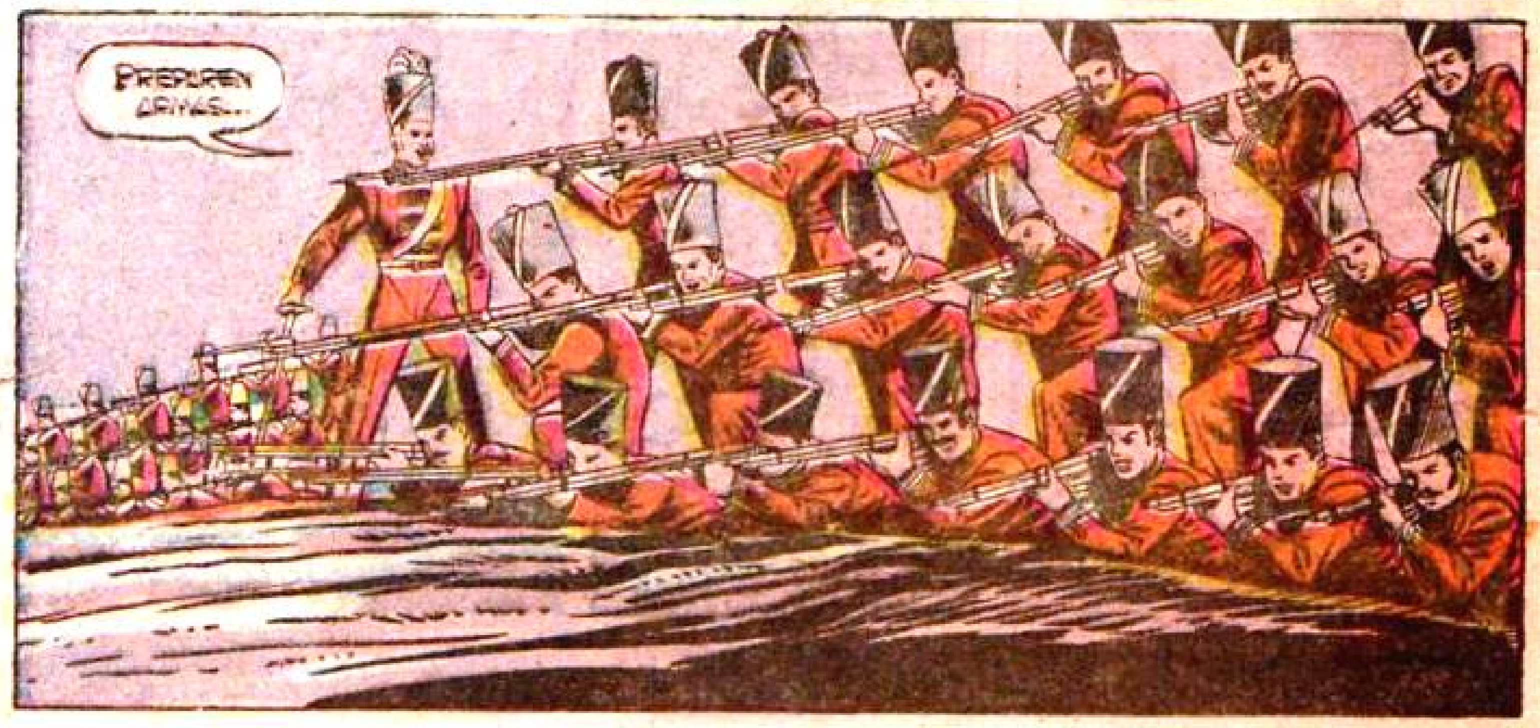

¡INFANTERIA, AVANCE A BAYONETA CALADA!


ADELANTE, ¡MARCHEN!


¡INTENTAREMOS TOMAR LA CIUDAD




¡VUELVEN, SEÑOR!
¡CABALLERÍA E INFANTE-RÍA!
PREPARE LÍNEAS DE FUEGO.


PREPAREN ARMAS...

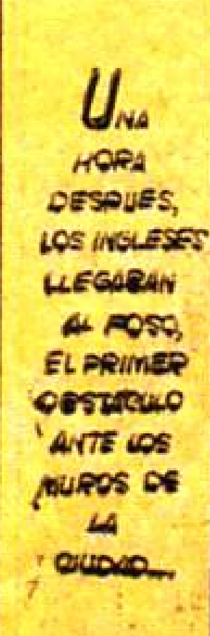

¿DISPARA-MOS?
AÚN NO... QUE SE ACERQUEN.


¡AHORA!
SÍ, SEÑOR.

¡FUEGO!


¡CARGA DE BAYONE-TA!




UNA HORA DESPUES, LOS INGLESES LLEGABAN AL FOSO, EL PRIMER OBSTACULO ANTE LOS MUROS DE LA CIUDAD...




COLOQUEN LAS TABLAS.






¡CUIDADO! ¡VA A VOLTEARNOS!


LOS INGLESES CRUZARON LA ZANJA; QUEDABAN LOS MUROS DE LA CIUDAD.
¡TRAIGAN LAS ESCALERAS!


CREO QUE LA INFANTERÍA NO PODRÁ, SEÑOR.
HARÉ UNA COSA... DEME UN MENSAJERO.

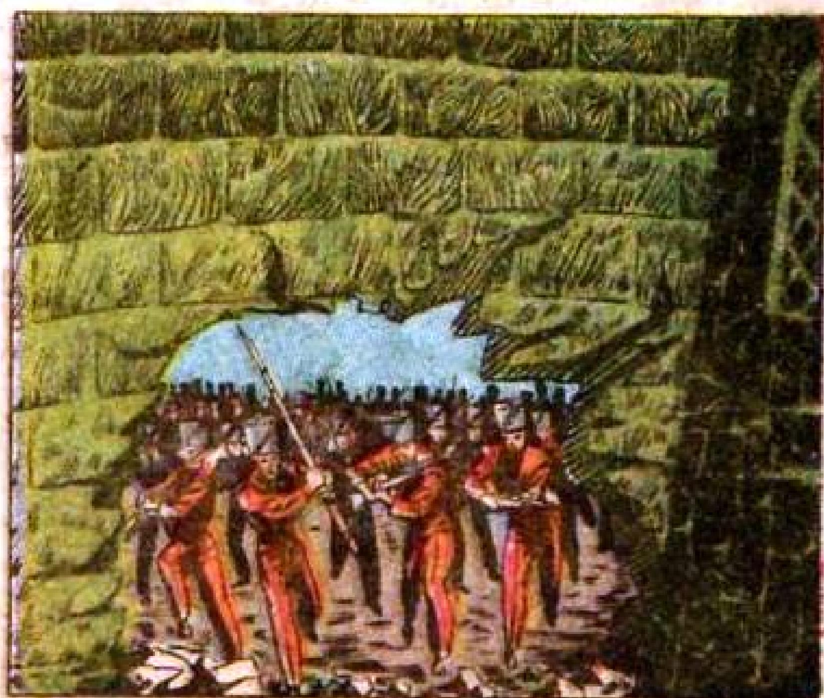

AQUÍ ESTÁ, SEÑOR.
LLEVE ESTE MENSAJE AL GENERAL BAIRD.



MENSAJE DEL CAPITÁN HERNCASTLE, SEÑOR.
General Baird: Abra fuego de artillería sobre la ciudad. H.
TENIENTE, DERRIBE LOS MUROS A CAÑONAZOS.

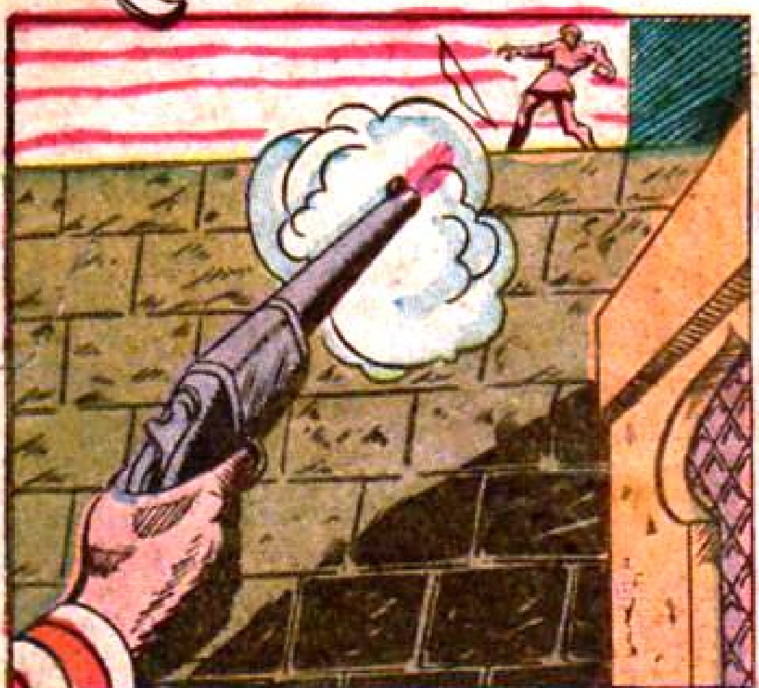

¡FUEGO!


HAY UNA BRECHA...¡SIGAN POR ELLA!




¡LA CIUDAD ES NUESTRA! DESPUÉS DE UNA LIMPIEZA, PODEMOS...
¡CUIDADO!






GRACIAS, SARGENTO. ME SALVÓ LA VIDA.
AQUÍ VIENE EL GENERAL, SEÑOR.


¡BUEN TRABAJO, CAPITÁN! LA CIUDAD HA CAPITULADO. SU HERMANO DESUIDO LA RETAGUARDIA.
ESPLÉNDIDO.


TOME UNA ESCOLTA PARA CUIDAR EL TESORO. QUE NO HAYA PILLAJE.
BIEN, SEÑOR.

MIENTRAS, EN LA SALA DEL TESORO...










¡QUIÉN SERÁ!






¡AHORA ERES MÍA!
¡JUAN! ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO?

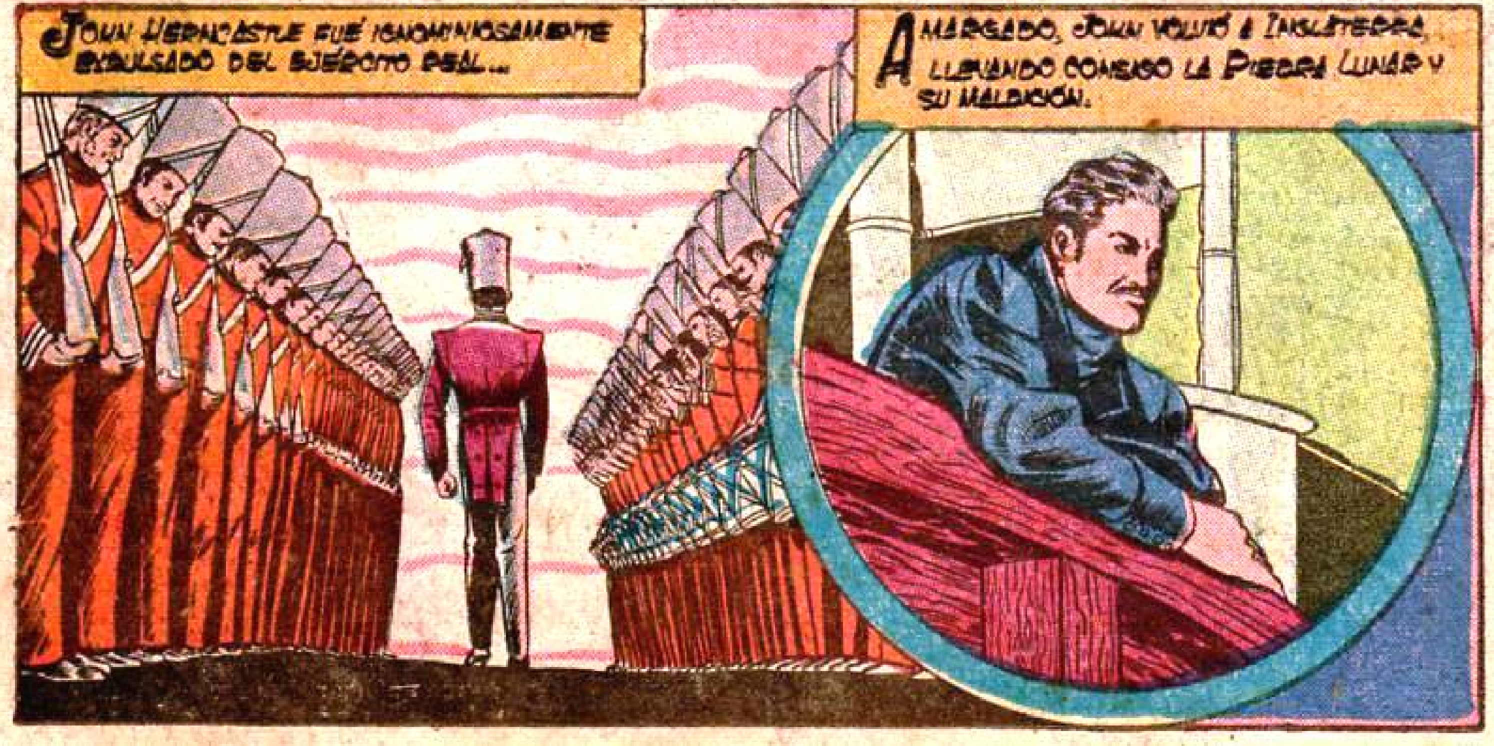

NOS HAS VENCIDO, PERO OTROS TRES NOS REEMPLAZA-RÁN. ¡LA PIEDRA LUNAR NOS VEN-GARÁ! ¡AGH!
¡MURIÓ! ¿LOS MA-TASTE TÚ A LOS TRES?
¡¿Y QUÉ?! TENGO LA PIEDRA LUNAR!
¡ERES UN ASESINO Y LADRÓN! ¡ERES INDIGNO DE LLEVAR UNIFORME!
¡LA PIEDRA LO JUSTIFICA!
¡GUARDIAS! ¡ARRESTENLO PARA CONSEJO DE GUERRA!
SI, SEÑOR.
¡LA PIEDRA LUNAR! ¡YO LA TENGO!
ME TEMO QUE LA MALDICION COMIENZA A HACER EFECTO.

CONSEJO DE GUERRA...

...Y POR CONDUCTA IMPROPIA DE UN MILITAR, EL VEREDICTO ES QUE EL OFICIAL HERNCASTLE SEA DEGRADADO Y EXPULSADO DEL EJÉRCITO.

MAYOR CHARLES HERNCASTLE, USTED DEGRADARÁ AL ACUSADO.

SÍ, SEÑOR.



HENRY, ES BUENO VOLVER...

¡LADRÓN!

¡CARSON! ¿CÓMO ESTÁS?

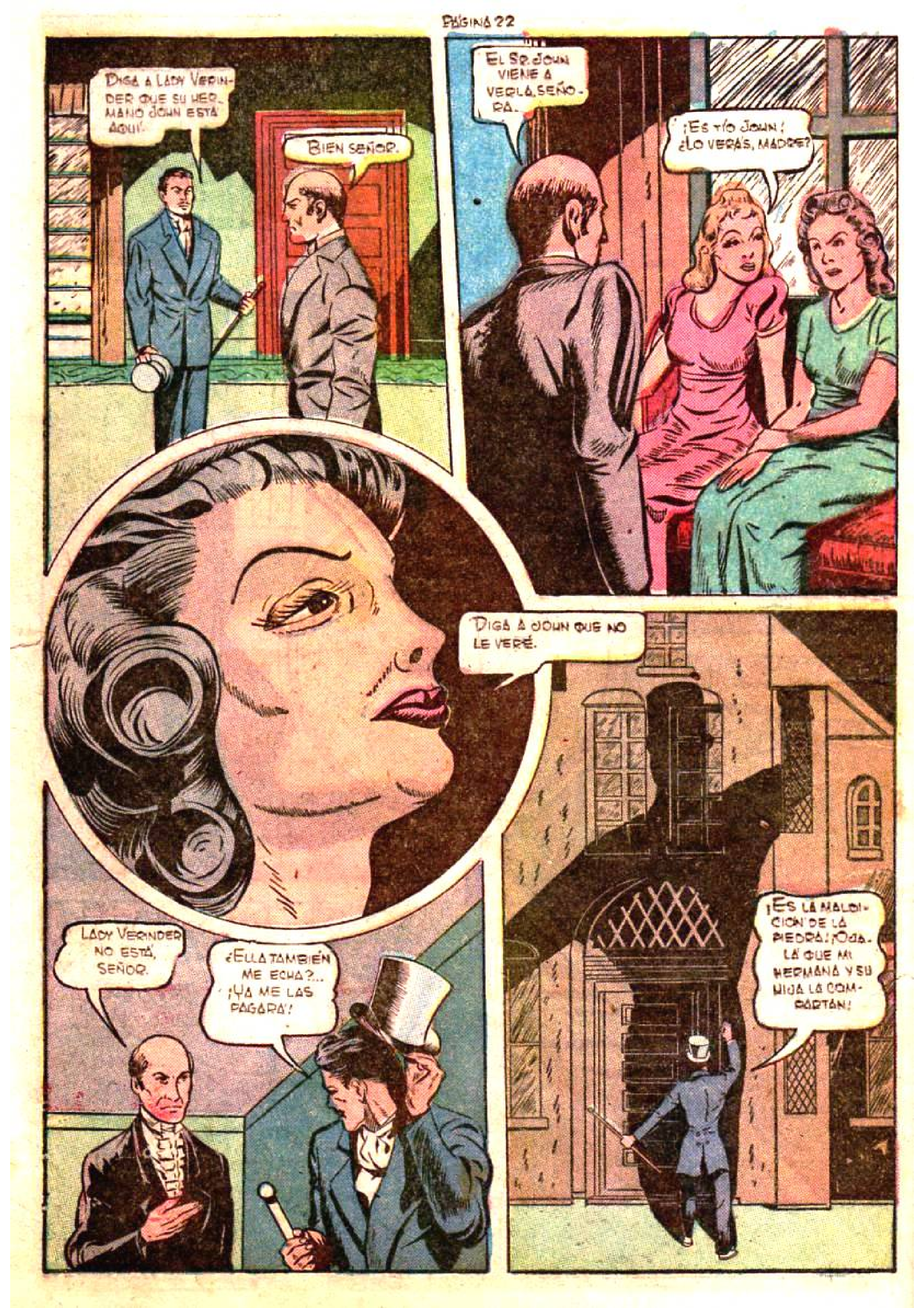
¡ASESINO!

AL LLEGAR, JOHN DEPOSITÓ LA PIEDRA EN UN BANCO Y VISITÓ A SUS AMIGOS. PERO LA NOTICIA DE SU CRIMEN HABÍA LLEGADO A INGLATERRA...

DIGA A LA SRTA. ASHTON QUE AQUÍ ESTÁ JOHN HERNCASTLE.

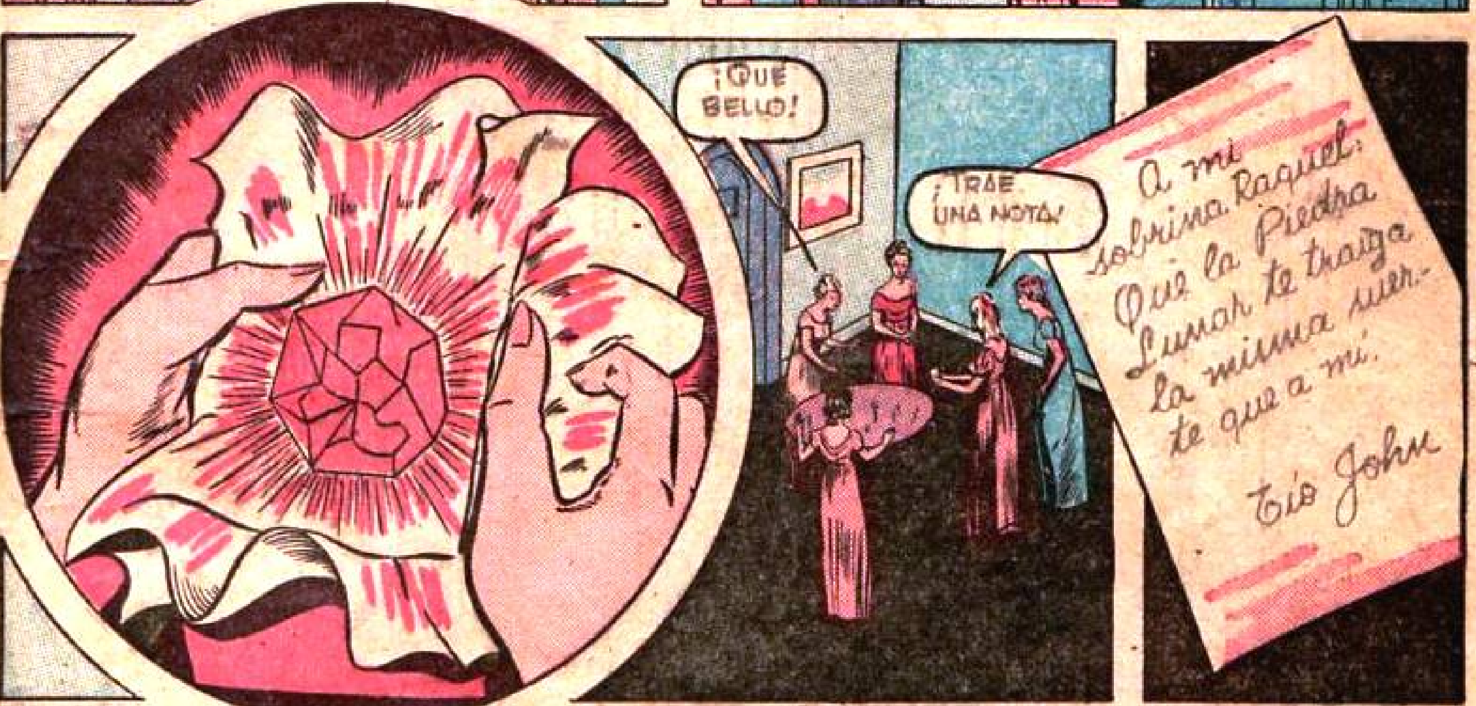
LA SRTA. ASHTON NO ESTÁ EN CASA.

IRÉ A CASA DE MI HERMANA VERINDER... ELLA ME VERÁ. ES EL CUMPLEAÑOS DE SU HIJA RAQUEL.


DIGA A LADY VERINDER QUE SU HERMANO JOHN ESTÁ AQUÍ.
BIEN SEÑOR.
EL SR. JOHN VIENE A VERLA, SEÑORA.
¡ES TÍO JOHN! ¿LO VERÁS, MADRE?
DIGA A JOHN QUE NO LE VERÉ.
LADY VERINDER NO ESTÁ, SEÑOR.
¿ELLA TAMBIÉN ME ECHA?... ¡YA ME LAS PAGARÁ!
¡ES LA MALDICIÓN DE LA PIEDRA! ¡OJALÁ QUE MI HERMANA Y SU HIJA LA COMPARTAN!


ESA NOCHE...
LLEGÓ ESTO PARA USTED, SRTA. RAQUEL.
¿QUIÉN LO ENVIARÍA?


¿QUÉ SERÁ?
ÁBRELO.
YA. AHORA VEREMOS QUÉ ES...


¡QUÉ BELLO!
¡TRAE UNA NOTA!
A mi sobrina Raquel: Que la Piedra Lunar te traiga la misma suerte que a mí.
Tío John


ES MALA SUERTE. DEBES DEVOLVERLA.
DÉJAME USARLA ESTA NOCHE, MAMÁ. NADA PUEDE OCURRIRME EN UNA NOCHE...


BIEN. PERO MAÑANA LA DEVUELVES.

Lady Verinder, son juglares hindúes. Piden permiso para actuar ante los huéspedes.
Que lo hagan.
El Sr. Murthwaite, explorador de la India, los vió con suspicacia y luego...
¡Alto! Conozco a los juglares. ¡Estos son impostores!


Conozco la leyenda de la Piedra Lunar. Estos son sacerdotes enviados a robar el diamante.


No han hecho daño; pero retírense, o llamo a la policía.
Bien; pero volveremos.
¡Ya trabaja la maldición...! ¡John debe estar feliz del peligro que corremos!

A MEDIANOCHE, LA FIESTA CESÓ...

BUENAS NOCHES LADY VERINDER.

HA SIDO UNA LINDA FIESTA, RAQUEL

GRACIAS. VUELVA PRONTO. BUENAS NOCHES.

FRANKLIN Y GODFREY, MIS SOBRINOS FAVORITOS. QUÉDENSE A PASAR AQUÍ LA NOCHE.

GRACIAS, TÍA.

QUIZÁ RAQUEL DECIDA MAÑANA A QUIÉN DE LOS DOS QUIERE.

¿QUIERES QUE GUARDE LA PIEDRA HASTA MAÑANA?

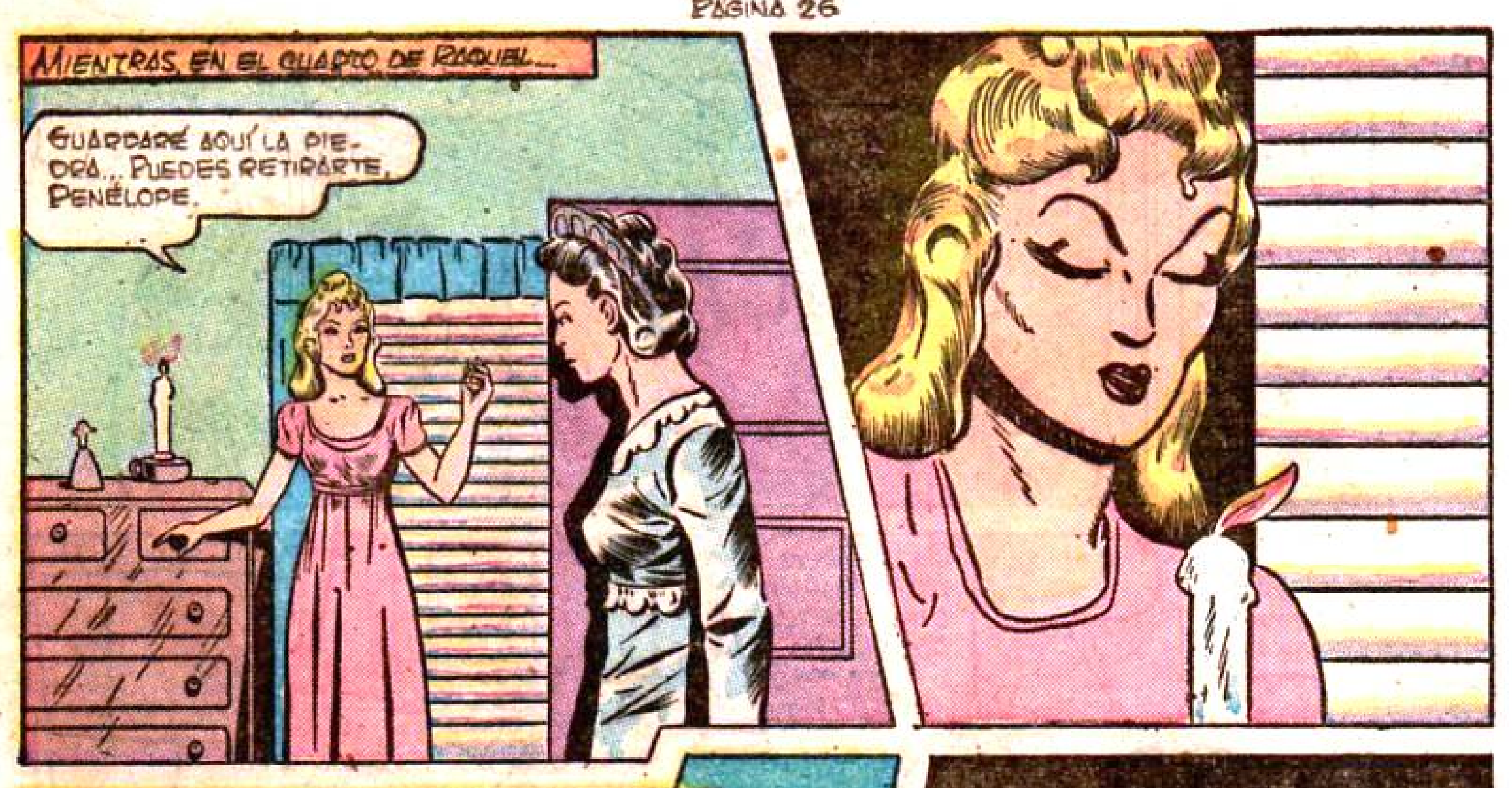
NO, MAMÁ. LA TENDRÉ EN MI PIEZA.

ME PREOCUPA LA PIEDRA. GUÁRDALA EN LA CAJA FUERTE.

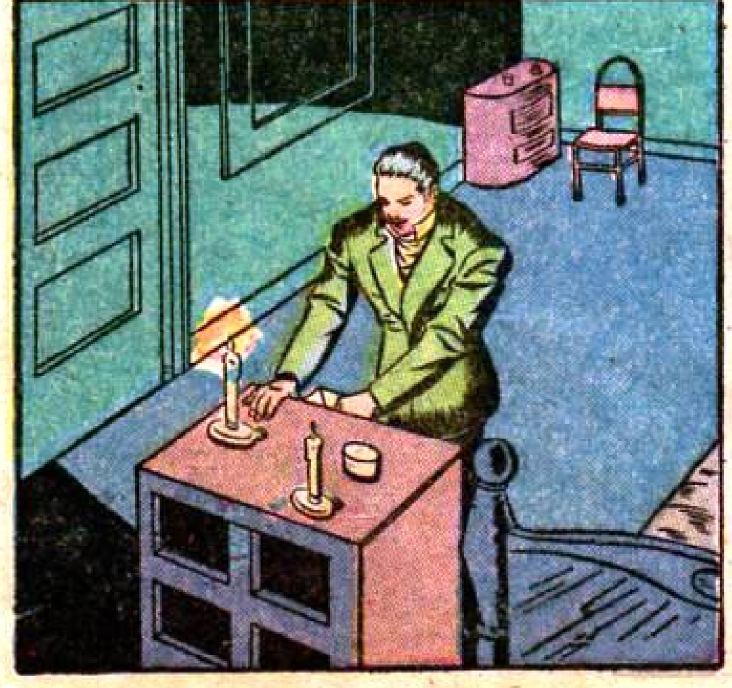
ME DECIDÍ. BUENAS NOCHES.

HACE TIEMPO QUE NO DUERMO BIEN...

TOMA ESTO, FRANKLIN. TE HARÁ DORMIR. BUENAS NOCHES.


MIENTRAS, EN EL CUARTO DE RAQUEL...
GUARDARÉ AQUÍ LA PIEDRA... PUEDES RETIRARTE, PENÉLOPE.


RAQUEL NO PODÍA DORMIR Y DE PRONTO...
¡UNA LUZ! ¡ALGUIEN VIENE!
¡ES FRANKLIN!

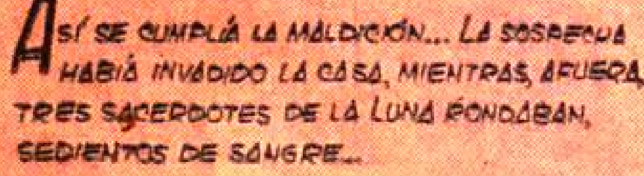




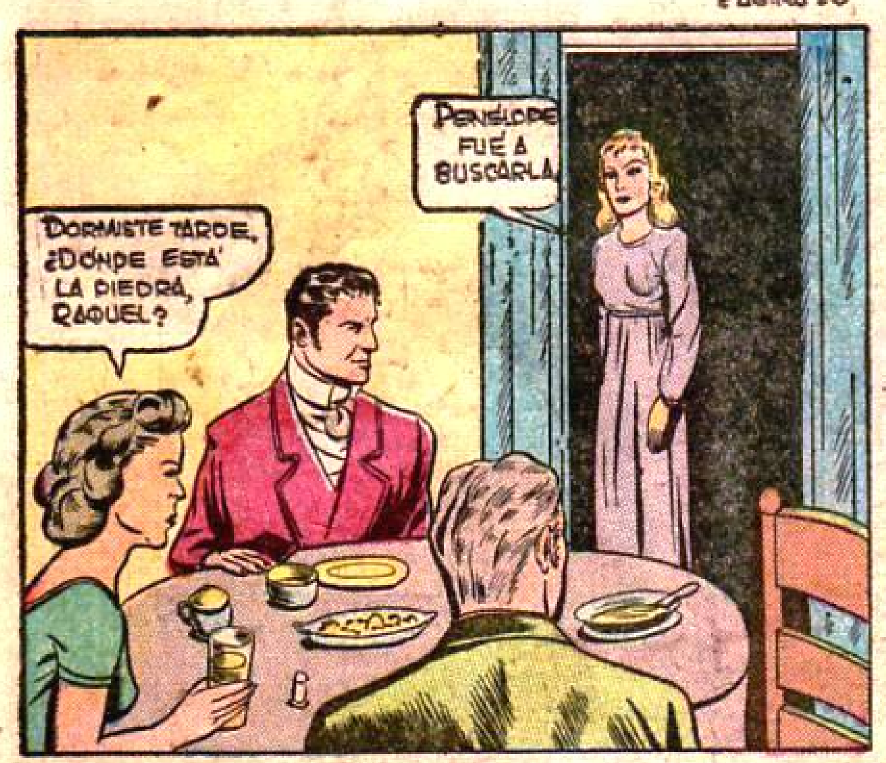
SE LLEVA LA PIE-DRA. DEBO DETE-NERLO. ¡FRANKLIN!

ACTÚA COMO SI NO ME OYE-RA...








DORMISTE TARDE. ¿DONDE ESTÁ LA PIEDRA, RAQUEL?
PENÉLOPE FUÉ A BUSCARLA


FRANKLIN, ANTES DE QUE BAJE PENÉLOPE... ¿TIENES ALGO QUE DECIRME DE LA PIEDRA?
¡SRTA. RAQUEL!
¿YO? ¿POR QUÉ?


¿QUÉ PASA, PENÉLOPE?
¡LA PIEDRA DESAPARECIÓ!
¿TIENES ALGO QUE DECIR, FRANKLIN?
¡LLAMEMOS A LA POLICÍA!


¡HIPÓCRITA, MENTIROSO!... ¡TÚ LA ROBASTE!
¡RAQUEL! ¿QUÉ DICES?
¡LO VÍ TOMARLA AÑOCHE!
BIEN, FRANKLIN, ¿QUÉ DICES A ESO?


DEBE HABER UN ERROR.
NADA DE ESO, MIS OJOS TE VIERON.
¿POR QUÉ LO HICISTE?
¿TÚ TAMBIÉN? TE DIGO QUE NO TENGO LA PIEDRA LUNAR.
QUE YO SEPA, NADA HICE SINO DORMIR. ¿ME CREES, GODFREY?
MI HIJA NO MIENTE. ¿TIENES EXCUSA?
NO AVISARÉ A LA POLICÍA, PORQUE ERES MI SOBRINO. ¡TE DOY UN MES PARA QUE DEVUELVAS EL DIAMANTE!
HARÉ LO POSIBLE POR RECOBRARLO, PARA PROBAR MI INOCENCIA.

ESA NOCHE, EN CASA DE SEPTIMUS LUKER, RICO PRESTAMISTA...

UN CABALLERO, QUE NO QUIERE DAR SU NOMBRE, DESEA VERLO.

HAZLO ENTRAR.

LLÁMEME MR. Y.

SIÉNTESE... ¿CUÁL ES SU NOMBRE?

¿QUÉ DESEA?

NECESITO 5.000 LIBRAS.

ES MUCHO DINERO. ¿QUÉ GARANTÍA TIENE?

ABRA ESTA CAJA Y LO VERÁ.

¡LA PIEDRA LUNAR!

LA GARANTIA ES BUENA... AQUI ESTA EL DINERO. ¿CUANTO TIEMPO ESTARA EMPEÑADA?

UNA SEMANA

EN ESA SEMANA DEPOSITE LA PIEDRA EN UN BANCO, A SU NOMBRE. AL FIN DE LA SEMANA, TENDRA SU DINERO E INTERESES.

LUEGO, IRE AL BANCO; SACARA USTED EL DIAMANTE Y ME LO PASARA SUBREPTICIALMENTE. ESTARE EN EL VESTIBULO

HARE UNA COPIA DEL ARREGLO.

ASEGURESE DE DEPOSITARLA EN EL BANCO.

LA ENVIARE CON MENSAJEROS DE CONFIANZA.




AL OTRO DÍA, CUANDO SEPTIMUS LUKER VA A SU OFICINA NO VE QUE DOS FIGURAS LE SIGUEN LOS PASOS...


MR. LUKER
¿QUIÉN ES?


UN BRAZO DESCENDIÓ CON FUERZA...


AL CAER, FUE METIDO EN EL COCHE...
¡VAMOS!


¡SEPTIMUS LUKER HABÍA CAÍDO EN LAS GARRAS DE LOS SACERDOTES DE LA LUNA!

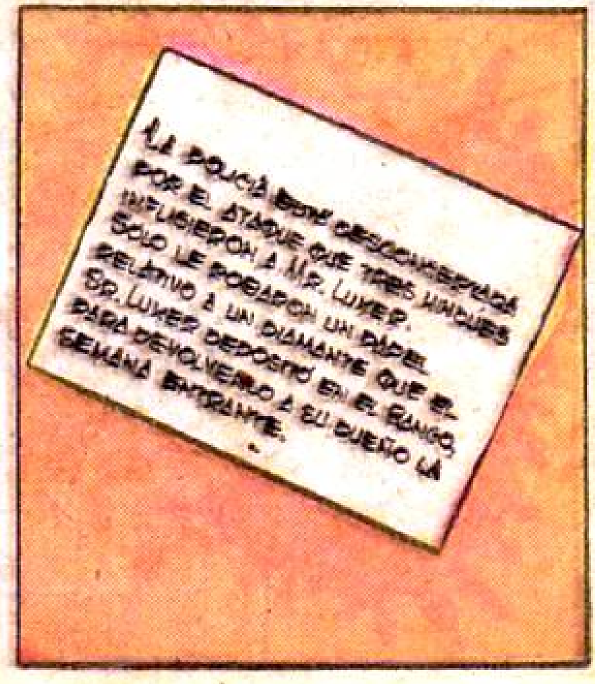

LUKER DESPERTÓ EN UN CUARTO MALOLIENTE...
¿DÓNDE ESTOY?
¿DÓNDE ESTÁ EL DIAMANTE?
NECESITA PERSUASIÓN. QUÉMALE LOS PIES, HERMANO.
NO LO TENGO.
¡AY! ¡ME QUEMO!
¿DÓNDE ESTÁ LA PIEDRA?
EN EL BANCO.
¡REGISTRA!
SÓLO ESTE PAPEL.
LO LEERÉ.
EL PRESO HABLA LA VERDAD. LA PIEDRA ESTÁ EN EL BANCO Y SÓLO ÉL PUEDE SACARLA. DEVUÉLVELO ADONDE LO HALLAMOS.

LUKER SE METIDO DE NUEVO AL CARRUAJE E INICIA EL VIAJE DE REGRESO...

CUANDO DE LA PIEDRA A MR. Y, ESTAREMOS ALLÍ... ¡Y ESE MR. Y MORIRÁ!

¡DETENGAN EL CO-CHE Y TIRENLO!

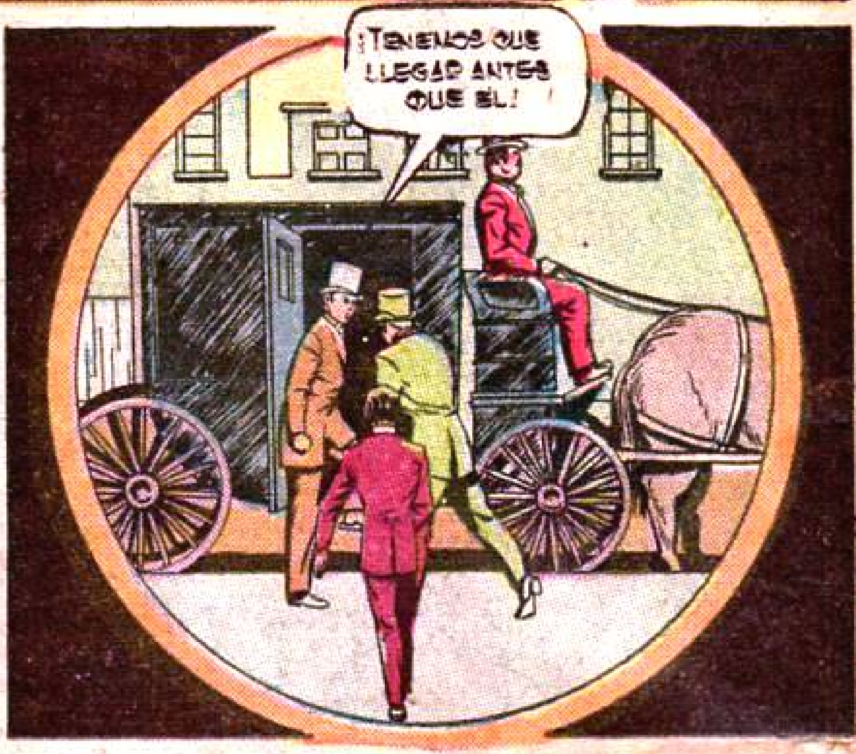





La oficina de Mathew Bruff, amigo y abogado de Franklin...
El Sr. Franklin Blake.
Mathew Bruff abogado
Que pase.
¿Hay trazas de la Piedra Lunar?... La mujer que amo, me llama ladrón. ¿Ha encontrado algo?
Sí...
El diamante del que habla el diario es la Piedra Lunar. Los tres hindúes deben ser los sacerdotes. Esta es nuestra pista.
¿Y luego?
Luego veremos quién la recibe de Luker. ¡Ese hombre es quien la robó!
¿Y qué hacer?
Apostaremos dos hombres en el Banco a vigilar a Luker. Así sabremos cuándo saca la piedra.


Una semana después.
¡Sr. Bruff!
Es mi amanuense. Ha estado vigilando a Septimus Luker.


¡Vienes jadeando!
Mr. Luker salió al Banco.


¡Tenemos que llegar antes que él!


Banco Nacional

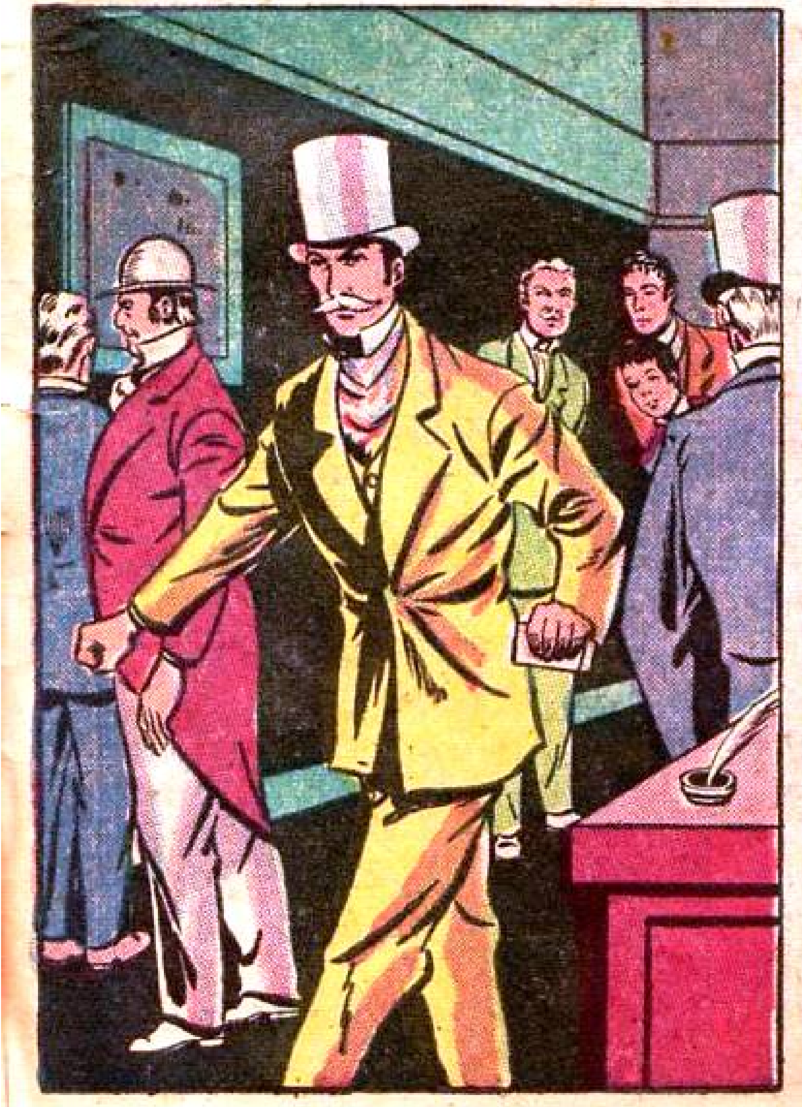

¿Ha llegado Luker?
No, sir.


Bien. Dará un paquete a alguien. Si lo ven, ¡tienen que seguir a ese hombre!
Sí, señor.


ALLI VA MR. LUKER.
BIEN. ESTÉN OJO AVIZOR.

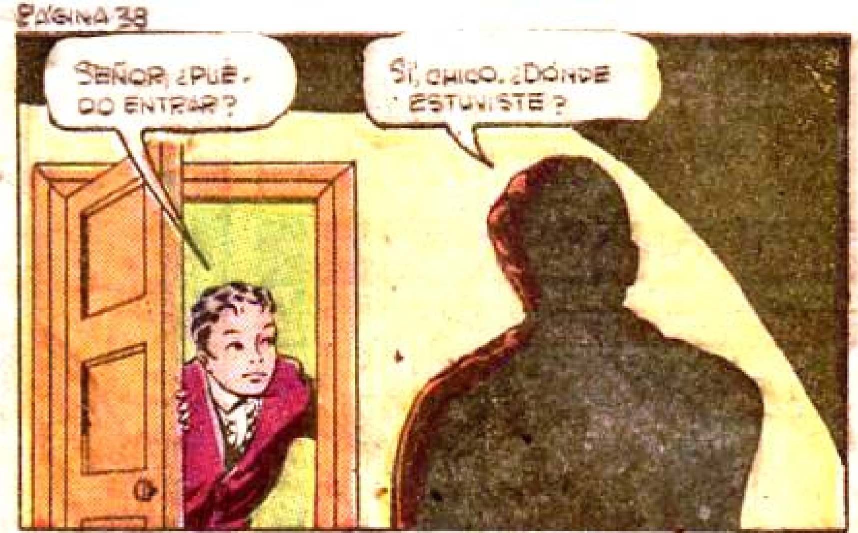

CAJERO


TELLER



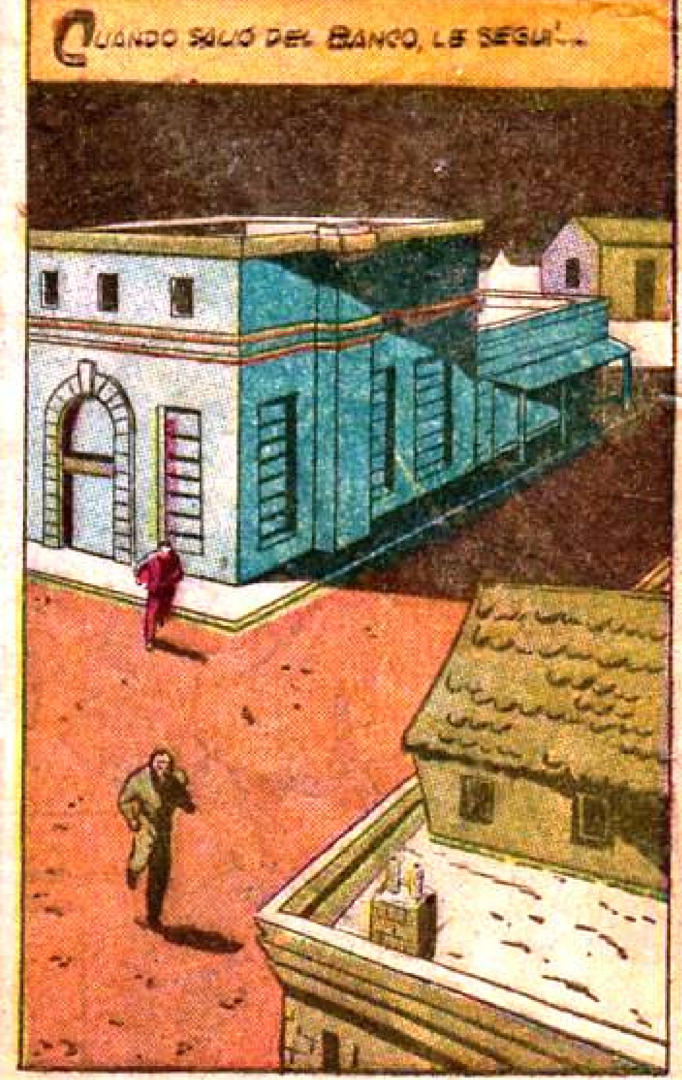

NO TIENE LA CAJA... SE LA HA PASADO A ALGUIEN Y MIS HOMBRES LO SEGUIRAN. VAYAMOS A CASA A ESPERAR SU INFORME.

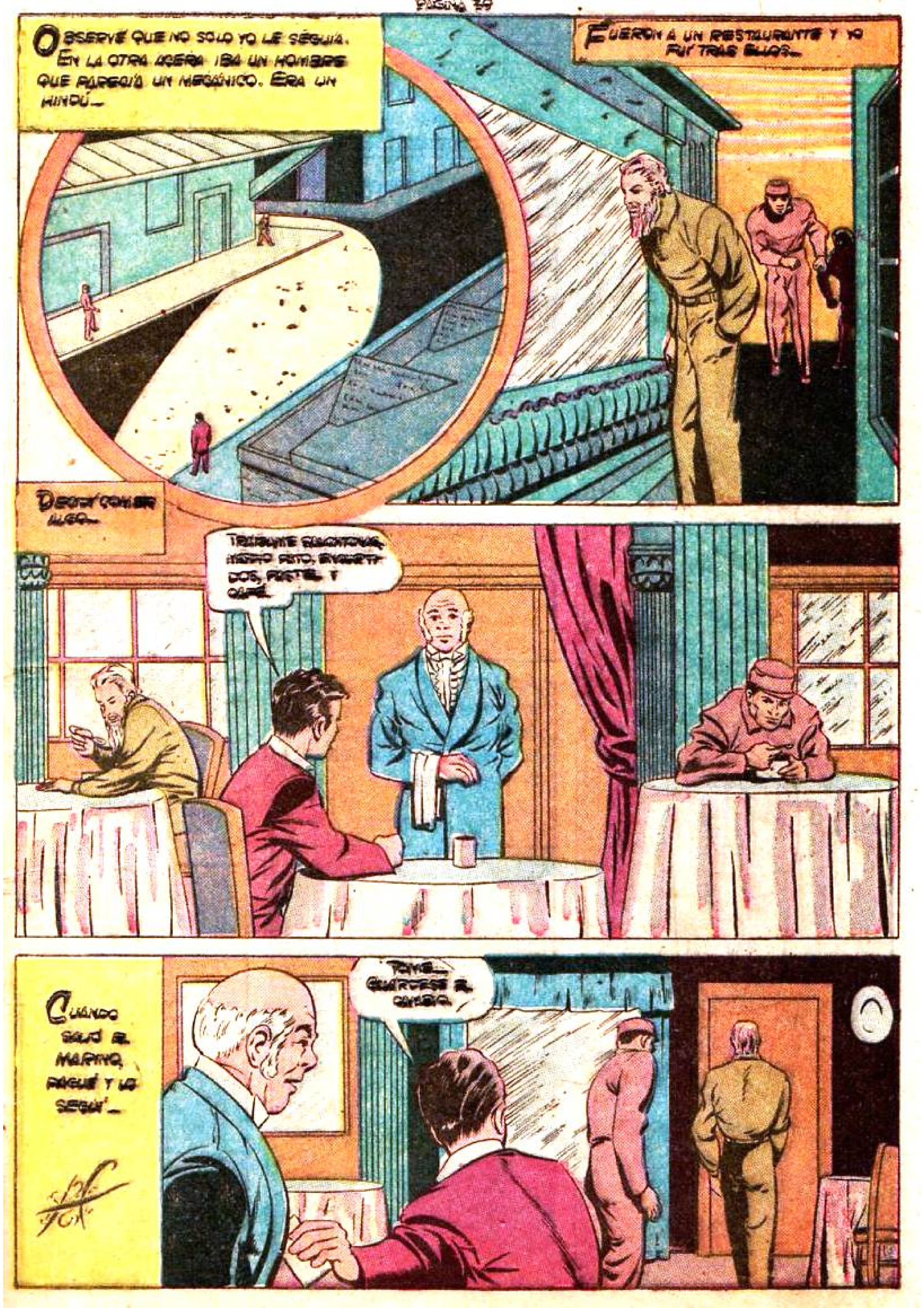

ESA NOCHE...
Y SEGUIMOS AL JOVEN.
LO PERDIMOS... SE NOS ESCABULLÓ.


SEÑOR, ¿PUEDO ENTRAR?
SÍ, CHICO. ¿DÓNDE ESTUVISTE?


DIJO QUE HABÍA QUE SEGUIR AL HOMBRE, ¡Y LO HICE!
¿Y QUÉ SUCEDIÓ?


VI UN HOMBRE CON UNA BARBA... PARECÍA MARINERO, PERO DISFRAZADO.
MR. LUKER LE PASÓ A ÉL EL PAQUETE...

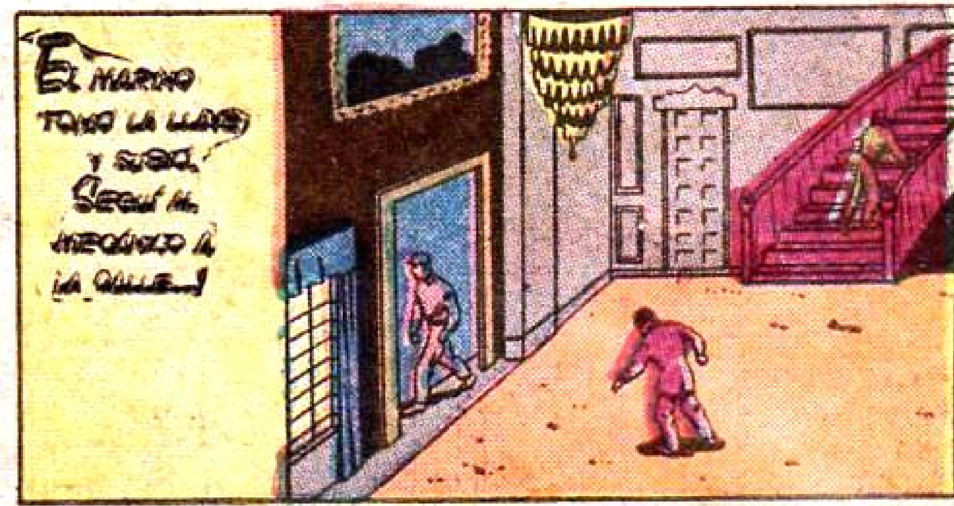

CUANDO SALIÓ DEL BANCO, LE SEGUÍ...

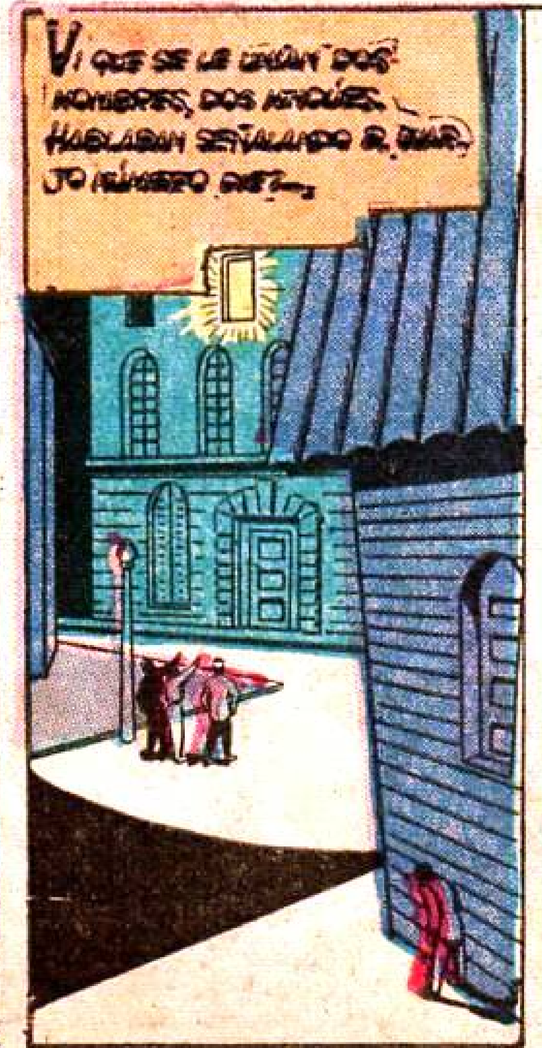

OBSERVÉ QUE NO SOLO YO LE SEGUÍA. EN LA OTRA ACERA IBA UN HOMBRE QUE PARECÍA UN MECÁNICO. ERA UN HINDÚ...
FUERON A UN RESTAURANTE Y YO FUI TRAS ELLOS...
DECIDÍ COMER ALGO...
CUANDO SALIÓ EL MARINO, PAGUÉ Y LO SEGUÍ...
TOME... GUÁRDESE EL CAMBIO.

El marino fue a "La Rueda de la Fortuna".

La Rueda de la Fortuna (Casa de Huéspedes)

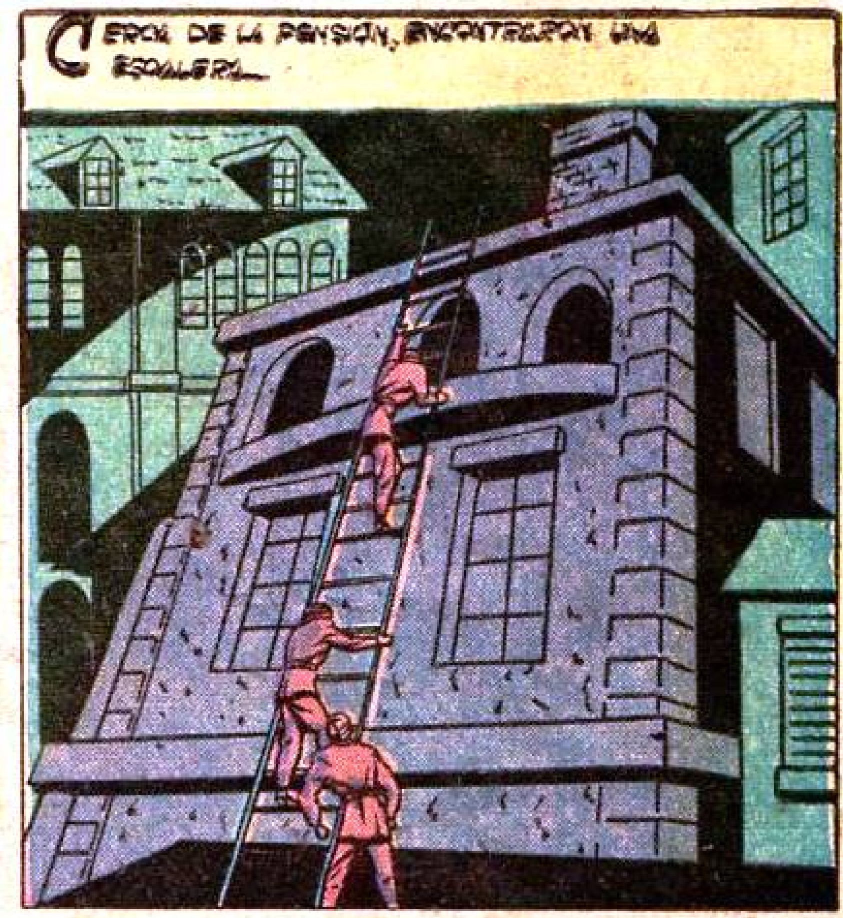


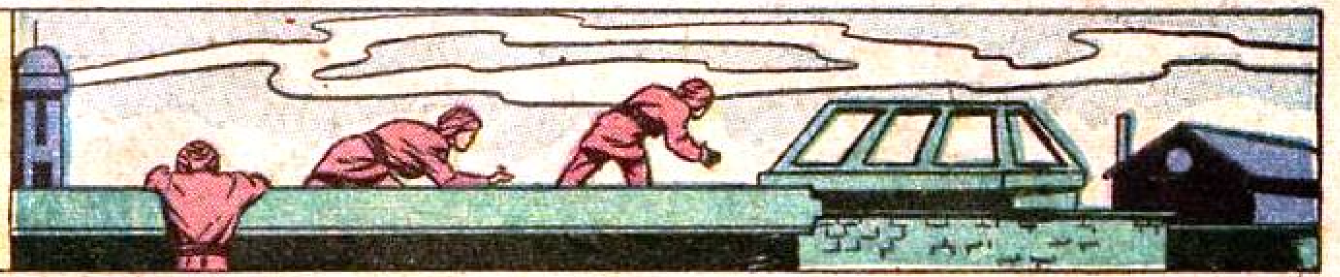










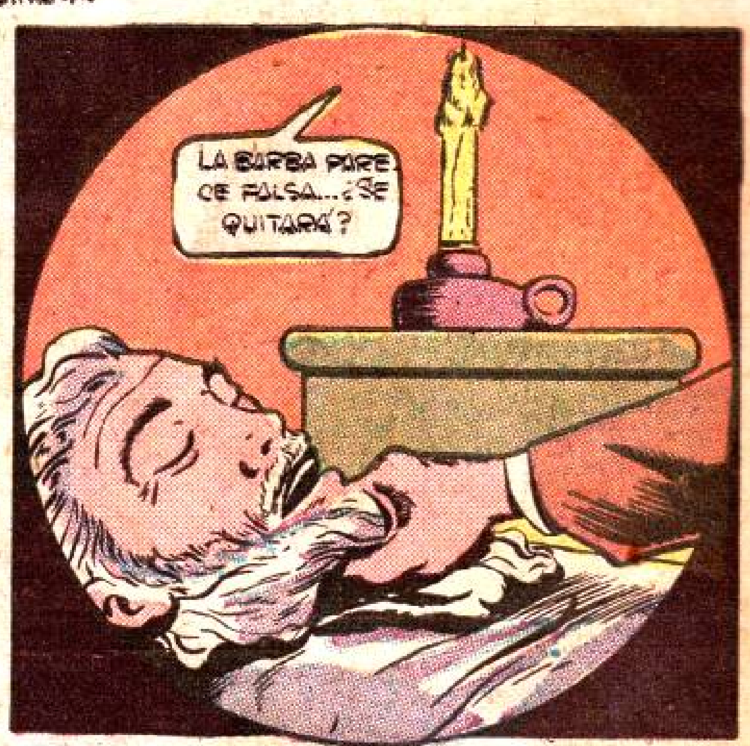


¡DUERME! TRABAJEN EN SILENCIO.


USTEDES SOSTENGAN SUS BRAZOS Y PIERNAS. YO LE CUBRIRÉ LA BOCA CON LA ALMOHADA.
¡MMM!...
DEJÓ DE LUCHAR.
MURIÓ; LA MALDICIÓN DEL DIOS DE LA LUNA
¡POR FIN TENEMOS LA PIEDRA LUNAR! ¡TERMINÓ LA BÚSQUEDA!

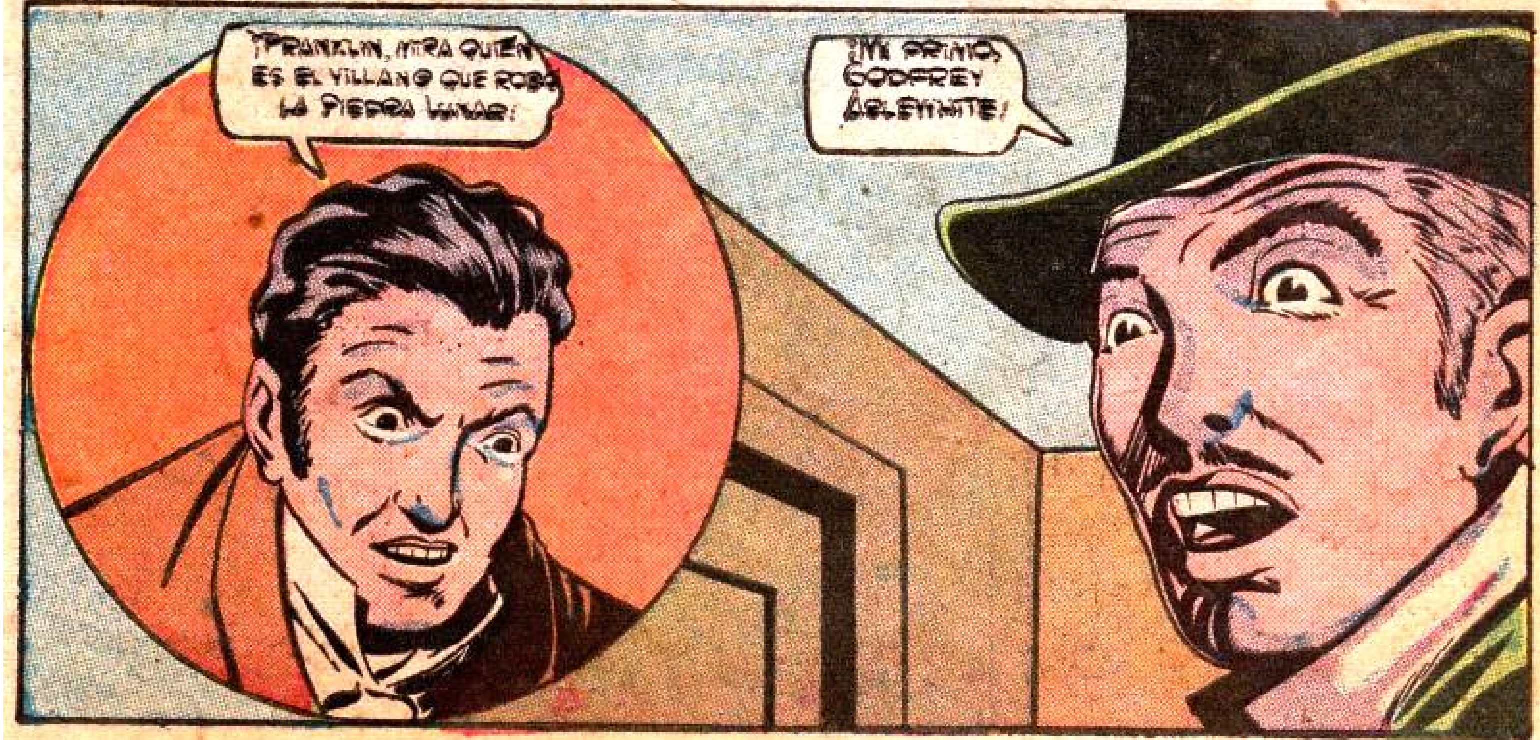

MIENTRAS, UN CARRUAJE SE ACERCABA...
¡PRONTO! ¡AUN PODEMOS SALVARLE!
¡ABRA PRONTO!
¡CASERO, TRAIGA SU LLAVE DEL NUMERO
DEMASIADO TARDE... ¡LO MATARON!


¡ESCAPARON POR EL TRAGA-LUZ!
ESTA ES LA CAJA DEL BANCO. TIENEN LA PIEDRA


LA BARBA PARECE FALSA... ¿SE QUITARÁ?


SÍ. LLEVABA UNA BARBA Y UNA PELUCA.


LAVEMOS LA MANCHA DE SU CARA Y VEAMOS QUIÉN ES.


¡FRANKLIN, MIRA QUIÉN ES EL VILLANO QUE ROBÓ LA PIEDRA LUNAR!
¡MI PRIMO, GODFREY ABLEWHITE!

LUEGO, EN CASA DE LADY VERINDER...

LUKER HA IDENTIFICADO EL CUERPO DE MR. X COMO EL DE QUIEN LE EMPEÑO LA PIEDRA. NO HAY DUDA DE QUE GODFREY ERA EL LADRON

PERO VE A FRANKLIN.











BIEN, LADY VERINDER, PARECE QUE PIERDE UD. UNA HIJA Y GANA UN HIJO.

HAY ALGO QUE ME DA CURIOSIDAD, SR. BRUFF.

¿QUÉ?

¿QUÉ OCURRIÓ A LA PIEDRA LUNAR?

ERA DE PREGUNTARSE. PUES, EN UN REMOTO LUGAR DE LA INDIA, DONDE JAMÁS HA ESTADO NINGÚN EXTRANJERO, SE ENCUENTRA EL DIOS DE LA LUNA. EN SU FRENTE BRILLA EL DIAMANTE QUE A TANTOS HA ACARREADO LA DESTRUCCIÓN Y LA MUERTE.

-FIN-

Perros Heroicos REINA, la Pastora Alemana



La temperatura había estado descendiendo durante toda la tarde y el termómetro de la residencia de la familia Lake marcaba ahora 12 grados bajo cero. La señora Lake terminó de arreglar la mesa para la comida y atisbó por la ventana de la cocina.

—No veo a nuestra nena—dijo a su esposo—. Y con este frío. Creo que será mejor llamarla a casa.

—Yo la hallaré—dijo el señor Lake—. Sin duda está con alguna amiga, en su casa.

—¿No temes que se haya ido a los bosques?—dijo temerosa la señora Lake.

—No lo creo; y no temas, que no pudo haber ido lejos—replicó su esposo, sonriendo.

Pasó una hora, dos... y al fin la señora vió a su esposo salir del bosque, pero sin la niña, su hija de seis años, Mabel. Los vecinos ofrecieron a Lake su ayuda. Se organizó una partida de rescate y el señor Lake decidió avisar a la policía de Connecticut, según pasaba el tiempo y la niña no daba señales de vida.

Quince policías, ayudados por un centenar de vecinos, registraron los bosques durante todo el resto de la tarde. La ansiedad aumentó según bajaba el termómetro. Todos temían, aunque nadie lo expresara que, de no ser hallada pronto, la niña perecería helada.

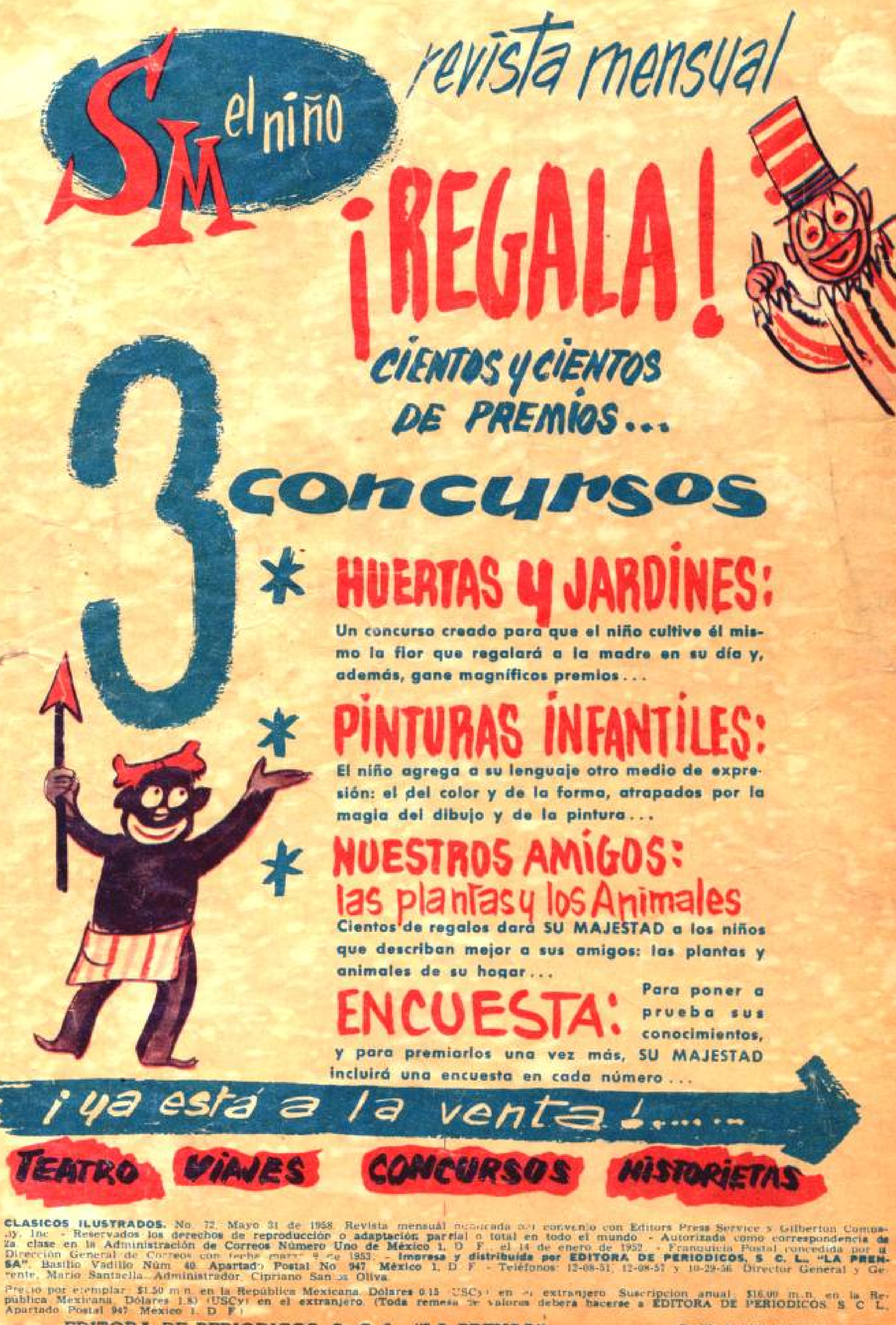


Cuando la oscuridad cayó, dos niños se acercaron con una perra pastora alemana. Eran Edward Ludwig, de 16 años y su hermano Donald, de 13. Los hermanos explicaron al señor Lake que su perra, Reina, podría dar con la pista de la niña. Hablaron con tal convicción, que convencieron también al señor Lake. Según indicaciones de los chicos, el señor Lake dió a oler a la perra una prenda de vestir de la niña. Un minuto después, el inteligente animal guiaba a sus dueños hacia los bosques.

Reina se internó más y más en los bosques, rebasando las primeras líneas de buscadores. Edward y Donald corrían sin aliento detrás de la infatigable perra. Media milla después, los hermanos y su perra hallaban a la pequeña Mabel semicongelada en el bosque y por completo desorientada.

Edward y Donald llevaron a Mabel a su casa mientras Reina trotaba alegremente a su lado. Mabel fué llevada sin tardanza al Hospital de Stafford Springs. Allí tuvieron que tratarla durante varias horas antes de que anunciaran que estaba fuera de peligro.

En agradecimiento a los servicios rendidos por la heroica perra, la Sociedad Protectora de Animales de Connecticut concedió a Reina un collar grabado con mención honorífica en una comida especial. Y los dueños de la perra tampoco fueron olvidados y se les concedieron premios y certificados de mérito por su inteligente cooperación al proponer la ayuda de la perra en la búsqueda y salvar así la vida de una niña.



CLASICOS ILUSTRADOS. No. 72, Mayo 31 de 1958. Revista mensual publicada por convenio con Editors Press Service y Gilberton Company, Inc. - Reservados los derechos de reproducción o adaptación parcial o total en todo el mundo. - Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Administración de Correos Número Uno de México 1, D. F., el 14 de enero de 1952. - Franquicia Postal concedida por la Dirección General de Correos con fecha marzo 9 de 1953. - **Impresa y distribuida por EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"**, Basilio Vadillo Núm. 40. Apartado Postal No. 947. México 1, D. F. - Teléfonos: 12-08-51, 12-08-57 y 10-29-56. Director General y Gerente, Mario Santaella. Administrador, Cipriano San[illegible] Oliva.

Precio por ejemplar: $1.50 m.n. en la República Mexicana. Dólares 0.15 (USCy) en el extranjero. Suscripción anual: $16.00 m.n. en la República Mexicana. Dólares 1.80 (USCy) en el extranjero. (Toda remesa de valores deberá hacerse a EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., Apartado Postal 947, México 1, D. F.)

EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L. "LA PRENSA"
FRANQUICIA POSTAL

Basilio Vadillo Núm. 40
MEXICO 1, D. F.



CLASICOS
Ilustrados
MACBETH
CLASICOS
Ilustrados
BENJAMIN FRANKLIN